

BAUKUNST DER NACHKRIEGS- MODERNE

ARCHITEKTURFÜHRER
BERLIN 1949–1979

Herausgegeben von
Adrian von Buttlar
Kerstin Wittmann-Englert
Gabi Dolff-Bonekämper



REIMER



Das Institut für Kunstwissenschaft und Historische Urbanistik der TU Berlin und die Wüstenrot Stiftung Ludwigsburg **laden am 25. Oktober 2013, 18 Uhr** zur Buchvorstellung in das Studio der Akademie der Künste, Hanseatenweg 10, 10557 Berlin

Begrüßung

Magdalena Bushart

Professorin für Kunstgeschichte und Geschäftsführende Direktorin des Instituts für Kunstwissenschaft und Historische Urbanistik

Philip Kurz

Geschäftsführer der Wüstenrot Stiftung

Festvortrag

Die Freiheit kommt von dort zurück

Nationalität und Internationalität in der deutschen Nachkriegsmoderne

Wolfgang Pehnt

Architekturhistoriker
Mitglied der Akademie der Künste

Buchvorstellung

Durch Herausgeber und Verlag

Beate Behrens

Reimer Verlag Berlin

Adrian von Buttlar

Professor für Kunstgeschichte TU

Kerstin Wittmann-Englert

Apl. Professorin für Kunstgeschichte TU

Gabi Dolff-Bonekämper

Professorin für Denkmalpflege TU

nach einer kurzen Pause geht es weiter >

Im Anschluss zur Buchvorstellung

Der Präsident der Technischen Universität, die Fakultät I Geisteswissenschaften und das Institut für Kunstwissenschaft und Historische Urbanistik der TU **laden im Anschluss an die Buchvorstellung anlässlich der Pensionierung** von



Adrian von Buttlar

**Professor für Kunstgeschichte
und Dekan der Fakultät I
Geisteswissenschaften 2005–2012**

zu einer kleinen Feierstunde ein.

Dankeswort

Musik

Johannes von Buttlar und Freunde
J.v.B., Shao-Han Wu, Tobias Hamann
(Schlagzeug), Johannes Haase (Geige)

Empfang im Foyer

Laudationes 8 x 5

Jörg Steinbach

Präsident der Technischen Universität
Berlin

Stefan Weinzierl

Dekan der Fakultät I – Geisteswissen-
schaften

Bénédicte Savoy

Professorin für Kunstgeschichte TU

Johannes Cramer

Professor für Baugeschichte · Geschäfts-
führender Direktor des Instituts für
Architektur / Fakultät VI

Reinhard Wegner

Professor für Kunst- und Architektur-
geschichte am Kunsthistorischen Seminar
der Universität Jena

Margita M. Meyer

Dezernentin für Gartendenkmalpflege beim
Schleswig-Holsteinischen Landesamt für
Denkmalpflege in Kiel

Jörg Haspel

Landeskonservator – Leiter des Landes-
denkmalamtes Berlin (per Video)

Anne Schmedding

Schmedding.vonMarlin. GbR und freie
Mitarbeiterin bei der Bundesstiftung
Baukultur

Der Architekturführer stellt 262 herausragende Bauten, Siedlungen und Ensembles der West- und Ost-Berliner Nachkriegsmoderne vor – ein Architekturerbe, das vielfach von Abriss oder Entstellung bedroht ist. Die Autoren und Autorinnen, vernetzt in der Arbeitsgemeinschaft „denkmal!moderne“ an der TU Berlin, vermitteln auf der Basis neuer Architekturforschungen den hohen künstlerischen und sozialen Anspruch dieser Baukunst und ihre Bedeutung in der Zeit des Kalten Krieges. Das kongenial bebilderte Handbuch lädt dazu ein, eine Epoche wiederzuentdecken, die die Identität der Stadt noch heute prägt, auch wenn sie inzwischen der Geschichte angehört.



WÜSTENROT STIFTUNG

