



**1. BERLIN OSTKREUZ** – documentary/cinpoem

Ein persönliches Portrait über einen Bahnhof  
edition impasto  
Laura Geiger, Tom Kretschmer,  
Sound: Peter Nikolai, Marcus Rose  
2005-2007, 8:35 min  
[www.impasto.de](http://www.impasto.de)

**2. AIRTRAIN** - Mobile Architektur

steirischer herbst 2007 - „Volksgarten. Die Politik der Zugehörigkeit“  
Das Schweizer Künstlerkollektiv airline errichtet im Volksgarten einen Begegnungsort, der zu unterschiedlichen Aktivitäten wie kochen, musizieren oder Filmabenden einlädt und einen regen Austausch mit den Einwohnerinnen und Einwohnern der Bezirke Lend und Gries initiiert.  
airtrain und dsu - Matthias Branger  
2007, 7:51 min (gekürzt)  
[www.livingdome.com](http://www.livingdome.com) - [www.streetwise.ch](http://www.streetwise.ch)

**3. INTACT** - Illegale „Modernisierung“ eines

Signalhäuschens  
london-shoreditch /// 2004 - 2006  
Office for Subversive Architecture, Optimistic Productions  
2005, 3:44 min  
<http://www.osa-online.net> -  
[www.optimisticproductions.co.uk](http://www.optimisticproductions.co.uk)

**4. „TÜRFILM“** - Intervention Halle-Neustadt – Hotel Neustadt

Wie kann man mit Materialien (z.B. Türen) aus Abrißhäusern (Platten bauten) kreativ umgehen?  
raumlabor-berlin,  
2003, 3:30 min  
[www.raumlaborberlin.de](http://www.raumlaborberlin.de)

**5. HAUSBAU ÜBER NACHT** - Berlin Gropiusstadt

Bei einem Besuch in Istanbul lernten die Berliner Künstler Folke Köbberling und Martin Kaltwasser die dortigen illegalen Hausbauten kennen, die über Nacht entstehen und dadurch - eine Gesetzeslücke nutzend - ein Bleiberecht erhalten. Im Rahmen des "Pilotprojekts Gropiusstadt" entstand als temporäre Intervention nun auch ein solches "Über-Nacht-Haus"  
Folke Köbberling, Martin Kaltwasser  
2007, 10:14 min  
[www.superbuero.de](http://www.superbuero.de)

**6. KAMPF AUF DEM PARKDECK** - Innerstädtische Installation

Die Künstlergruppe Pony Pedro erprobt temporär die Chancen des prekäre Wirtschaftens...  
OFFscreen Medienproduktion  
Fred Plassmann, Astrid Vogelpohl,  
2007, 5:55 min  
[www.offscreen.de](http://www.offscreen.de)

**7. AM ANFANG WAR DER NACHBARSCHAFTSGARTEN** –

Stadtentwicklung von unten  
Im Stadtteil Leipzig/Lindenau setzen kreative Zugezogene mit Alteingesessenen urbane Lebenskonzepte um.  
Stiftungsgemeinschaft anstiftung & ertomis  
George Eich, Schnitt: Quang Bobrowski,  
Interviews und Text: Christa Müller  
2010, 7:43 min  
[www.anstiftung-ertomis.de](http://www.anstiftung-ertomis.de)

**8. CHRISTIANIA** - Homes

In Kopenhagens „Freistaat“ Christiania verwirklichten sich die Bewohner unterschiedlichste Hausräume – jenseits jeder Baunorm. Nun sind besonders die Häuser am Wasser akut vom Abriß bedroht...  
[architekturclips.de](http://architekturclips.de)  
Isabel Schmidt, Fred Plassmann,  
2010, 3:49 min  
[www.architekturclips.de](http://www.architekturclips.de)

**9. DER BERG** – eine Jodelorgie

Der Palast der Republik kurz vor dem Abriß ...  
raumlabor-berlin,  
2005, 3:54 min  
[www.raumlaborberlin.de](http://www.raumlaborberlin.de)

**10. BUCHLINGE IN DER ENDLOSEN STADT** –

KinderuniKunst 2010, Wien  
Kinder bauen ihre Stadt - in einer phantasievollen Welt geschaffen aus Büchern.  
Antje Lehn, Akademie der bildenden Künste Wien  
Karin Macher, Universität für Musik und darstellende Kunst Wien  
Renate Stuefer, Technische Universität Wien  
Film musik: Jonnie White  
mit: Marie Theres Genser, Sophia Hatwagner, Magdalene Mikes  
2010, 5:53 min  
[www.akbild.ac.at](http://www.akbild.ac.at)